

*Blue Note*

# Cento anni di Luttazzi omaggio al maestro

*di Manfredi Lamartina*

Per ricordare un personaggio centrale della musica italiana come Lelio Luttazzi è necessario fare le cose in grande. Stasera al Blue Note la Fondazione Lelio Luttazzi presenta un concerto con la Big Band Jazz Company di Gabriele Comeglio, nell'ambito delle iniziative per il centenario della nascita del musicista, partite lo scorso anno e proseguite per tutto il 2024.

«Siamo impegnati in mille progetti importanti – racconta Rossana Moretti Luttazzi, moglie del maestro e presidente della fondazione – ma ogni volta che veniamo al Blue Note qualche brivido di emozione si fa sentire lungo la schiena, perché quello è davvero un tempio. Lelio peraltro era molto affezionato a questo locale, che amava frequentare, quindi ci sono anche tanti ricordi personali in una serata del genere». L'occasione è doppiamente significativa perché verrà presentata anche la ristampa in edizione limitata in vinile dell'album "30 anni di swing", inciso originariamente nel 1961, in cui vengono eseguiti degli standard del jazz con i musicisti del-



▲ **La festa** La Big Band Jazz Company celebra con un concerto i cento anni di Lelio Luttazzi

le storiche orchestre della Rai. «Durante il concerto – prosegue Rossana Luttazzi – verranno suonati diversi brani e si potranno ascoltare orchestrazioni realizzate da sei studenti del Cpm. Lelio amava i giovani». Un tributo al maestro triestino significa omaggiare ancora una figura mai fuori moda: «Il jazz è un linguaggio universale ed è sempre attuale e Lelio è tuttora molto amato, forse perché è stato un musicista attento alla professionalità, all'eleganza dell'esecuzione e allo studio. Era anche una persona umile e dotata di senso dell'umorismo: per questo è arrivato a chiunque».

© RIPRODUZIONE RISERVATA